



SOCIETY FOR AMERICAN ARCHAEOLOGY

FROM THE SAA PRESS

New Release Coming June 2019!

Oaxaca: Arqueología de una Región Mesoamericana

POR NELLY M. ROBLES GARCÍA

Este libro ofrece una visión general de la arqueología de la región oaxaqueña, abordada desde sus orígenes, con los científicos del siglo XIX, hasta los estudios más recientes en la época moderna. Ubicada en el sur de México, esta región mesoamericana ha sido considerada como cuna de civilizaciones debido a su ininterrumpido desarrollo cultural, desde la prehistoria hasta nuestros días. El libro se presenta organizado en una manera cronológica, a fin de que el lector pueda comprender el desarrollo de las antiguas culturas que han convivido a lo largo de varios siglos en este agreste territorio. Ofrece una compilación de los conocimientos emanados de los varios proyectos arqueológicos que se han realizado permanentemente en Oaxaca, que han permitido ir construyendo la historia de los grupos humanos asentados desde la etapa lítica hasta la llegada de la conquista europea en las diversas sub-regiones. Muestra también los diversos enfoques de la arqueología mexicana y norteamericana que la han modelado, y que se han complementado de manera afortunada para hacer de Oaxaca una de las regiones más estudiadas de Mesoamérica.



Vasija procedente del área de la Costa,
illustrated by Isis G. Martorell.

El libro *Oaxaca: Arqueología de una Región Mesoamericana* ofrece la diversidad de temas y enfoques mediante los que se ha observado la antigua historia de este territorio. A través de un enorme trabajo recopilatorio, Nelly Robles García expone la riqueza y las principales tendencias arqueológicas que se han propuesto para la comprensión de las etapas del desarrollo cultural oaxaqueño.

Esta obra está llamada a ser una lectura obligada para todos aquellos interesados en adentrarse en el fascinante mosaico cultural que allí se representa.

-Pedro Francisco Sánchez Nava, Coordinador Nacional de Arqueología, INAH. México

Preorder a copy at the Discounted Advance Order Price

SAA Member: \$29.99 • Nonmember: \$34.99

Marketplace at www.saa.org

NOTICE TO AUTHORS

Latin American Antiquity publishes original papers on the archaeology, prehistory, and ethnohistory of Latin America, i.e., Mesoamerica, Central America, and South America, together with culturally affiliated adjacent regions. Papers may also treat more general theoretical and methodological issues with relevance to Latin America. Authors submit manuscripts to the editor for consideration as ARTICLES or REPORTS in English, Spanish, or Portuguese. *Latin American Antiquity* has a fixed limit of 10,000 words for ARTICLES and 3,000 words for REPORTS. Tables and illustrations should be limited to those that are appropriate and necessary. Authors are required to submit manuscripts electronically through Editorial Manager® (<http://www.editorialmanager.com/laq>). Detailed information on policy, style, and technical matters of manuscript preparation is given in English and in Spanish in the “Editorial Policy, Information for Authors, and Style Guide for *American Antiquity*, *Latin American Antiquity*, and *Advances in Archaeological Practice*,” which can be accessed at <https://www.saa.org/publications/latin-american-antiquity>. For additional information, updates, or clarification, consult the managing editor at the SAA office in Washington, DC.

BOARD OF DIRECTORS OF THE SOCIETY FOR AMERICAN ARCHAEOLOGY

President: SUSAN CHANDLER, RPA, Alpine Archaeological Consultants, Inc., Montrose, CO 81401

President-elect: JOE E. WATKINS, PhD, RPA, Takoma Park, MD 20912

Secretary: EMILY S. MCCLUNG DE TAPIA, PhD, RPA, Inst de Investigaciones Antropológicas UNAM/CU
Circuito Exterior S/N, Ciudad Universitaria, Copilco-Coyoacan, Mexico D.F., DIF 04510, Mexico

Secretary-elect: TERESITA MAJEWSKI, RPA, Statistical Research, Inc., Tucson, AZ 85712

Treasurer: RICKY R. LIGHTFOOT, RPA, Mancos, CO 81328

Board Members at-Large

JANE EVA BAXTER, DePaul University, Department of Anthropology, 2343 North Racine, Chicago, IL 60614-2458

LUIS JAIME CASTILLO BUTTERS, PhD, Pontificia Univ Catolica Del Peru, Av Universitaria 1801, San Miguel,
Lima, 1 Peru

PATRICIA GARCIA-PLOTKIN, Agua Caliente Band of Cahuilla Indians, Palm Springs, CA 92264

HEATHER A. LAPHAM, PhD, UNC Chapel Hill, Chapel Hill, NC 27599-3120

LYNNE P. SULLIVAN, PhD, RPA, University of Tennessee, Knoxville, TN 37917

STEVE A. TOMKA, Raba Kistner Environmental, Inc., San Antonio, TX 78249

Ex-Officio Board Member

OONA SCHMID, Executive Director, Society for American Archaeology, 1111 14th Street NW, Suite 800,
Washington, DC 20005

ARTICLES

- 1 The Invention of Taxation in the Inka Empire
Gary Urton and Alejandro Chu
- 17 Mesoamerican Antecedents of Sikyatki-Style Geometric Patterns on Textiles Depicted in Murals from the American Southwest
Dorothy K. Washburn
- 35 Construtores de cerritos na Laguna Dos Patos, Pontal da Barra, sul do Brasil: lugar persistente, território e ambiente construído no Holoceno recente
Rafael Guedes Milheira, Tiago Attorre y Caroline Borges
- 55 A Late Postclassic (ca. AD 1350–1521) Border Shrine at the Site of Tayasal, Petén, Guatemala
Christina T. Halperin and Zachary X. Hruby
- 70 Prácticas alfareras, tecnología y cronología durante los períodos Tardío e Inca en el sector meridional del Valle de Abaucán. Tradiciones y rupturas: el caso de Costa de Reyes N°5 (Tinogasta, Catamarca, Argentina)
Sergio D. Vera, Guillermo A. De La Fuente y Kaare L. Rasmussen
- 91 The Izapa Kingdom's Capital: Formative Period Settlement Patterns, Population, and Dating Low-Relief Stelae
Robert M. Rosenswig
- 109 Shallow Lake Environments in the Hunter-Gatherer's Way of Life (Tierra del Fuego, Argentina)
Jimena Oría and Mónica Salemme
- 127 Characterization of Natural Pigments from the Archaeological Context of Trafal Lake (Neuquén, Argentina)
Verónica Aldazabal, María Reinoso, Graciela Custo, Luciana Cerchetti, Emilia B. Halac, Griselda Polla, and Eleonora Freire
- 142 Bosques, claros y cultivos: una aproximación tecnológico-funcional a las hachas o azuelas líticas de las Sierras de Córdoba (Argentina)
Matías E. Medina, Imanol Balena, Esteban Vázquez, Nelson Coriale y Sebastián Pastor
- 158 Los fragmentos de Vilcabamba, Perú: un testimonio iconográfico excepcional de la visión andina sobre el enfrentamiento entre indígenas y españoles
Bat-ami Artzi, Amnon Nir y Javier Fonseca Santa Cruz
- 177 Inka Militarism at the Pambamarca Complex in Northern Ecuador
Samuel V. Connell, Amber Anderson, Chad Gifford, and Ana Lucía González

REPORTS

- 198 Raw Material Selection and Stone Tool Production: Limestone Bifaces in the Mopan Valley, Belize
Rachel A. Horowitz, Bernadette Cap, Jason Yaeger, Meaghan Peuramaki-Brown, and Mark Eli
- 205 Technological Analysis and Source Provenance of Obsidian Artifacts from a Sun Pyramid Substructure Cache, Teotihuacan, Mexico
Joshua J. Kwoka and M. Steven Shackley
- 211 The Site of Noh K'uh, Chiapas, Mexico: A Late Preclassic Settlement in the Mensäbäk Basin
Santiago Juarez, Sebastián Salgado-Flores, and Christopher Hernández
- 218 Two Trophy Skulls from Pacbitun, Belize
Gabriel Wrobel, Christophe Helmke, Sherry Gibbs, George Micheletti, Norbert Stanchly, and Terry Powis

COMMENTS

- 224 Chronology Building in Southern Mesoamerica: Comment on Love
Takeshi Inomata, Bárbara Arroyo, and Eugenia J. Robinson
- 227 Quality Control and Chronology: Response to Inomata and Colleagues
Michael Love

On the Cover: Reconstrucción de la pieza (CE 2506, JFS ESPA 2010) hecha por el Ministerio de Cultura del Perú. Altura: 30 cm; diámetro: 50 cm (foto: Javier Fonseca Santa Cruz). From "Los fragmentos de Vilcabamba, Perú," Bat-ami Artzi, Amnon Nir y Javier Fonseca Santa Cruz, p. 160.

∞ The paper used in this publication meets the requirements of ANSI/NISO Z39.48-1992 (Permanence of Paper).

Cambridge Core

For further information about this journal
please go to the journal website at
[cambridge.org/laq](https://doi.org/10.1017/laq)

CAMBRIDGE
UNIVERSITY PRESS