

Select bibliography

- Adorno, Theodor W., *Alban Berg: Master of the Smallest Link*, trans. J. Brand and C. Hailey (Cambridge: Cambridge University Press, 1991)
- Alban Berg: Briefe an seine Frau*, ed. Helene Berg (Munich: Langen-Müller, 1965)
- Alban Berg: Letters to his Wife*, ed., trans. and annot. Bernard Grun (London: Faber, 1971)
- The Berg–Schoenberg Correspondence*, ed. Juliane Brand, Christopher Hailey and Donald Harris (London: Macmillan, 1987)
- Berg, Erich Alban, *Alban Berg: Leben und Werk in Daten und Bildern*, 2nd edn (Frankfurt am Main: Insel, 1976)
- Als der Adler noch zwei Köpfe hatte: Ein Florilegium 1858–1918* (Graz: Edition Kaleidoskop, 1980)
- Der unverbesserliche Romantiker: Alban Berg 1885–1935* (Vienna: Österreichischer Bundesverlag, 1985)
- Floros, Constantin, *Alban Berg: Musik als Autobiographie* (Wiesbaden: Breitkopf und Härtel, 1992)
- Gable, David and Robert P. Morgan (eds.), *Alban Berg: Historical and Analytical Perspectives* (Oxford: Clarendon, 1991)
- Hilmar, Rosemary, *Alban Berg. Leben und Wirken in Wien bis zu seinen ersten Erfolgen als Komponist* (Vienna: Böhlau, 1978)
- (ed.), *Katalog der Musikhandschriften, Schriften und Studien Alban Bergs im Fond Alban Berg und der weiteren Handschriftlichen Quellen im Besitz der Österreichischen Nationalbibliothek* [Alban Berg Studien, 1/i] (Vienna: Universal Edition, 1980)
- Hilmar, Rosemary, and Günter Brosche (eds.), *Alban Berg 1885–1935: Ausstellung der Österreichischen Nationalbibliothek, Prunksaal, 23. Mai bis 20. Oktober 1985* (Vienna: Österreichische Nationalbibliothek in Zusammenarbeit mit der Universal Edition, 1985)
- Jarman, Douglas, *The Music of Alban Berg* (London: Faber, 1979)
- Alban Berg: Lulu* (Cambridge: Cambridge University Press, 1991)
- Alban Berg: Wozzeck* (Cambridge: Cambridge University Press, 1989)
- (ed.), *The Berg Companion* (Houndmills: Macmillan, 1989)
- Perle, George, 'Berg's Master Array of the Interval Cycles', *Musical Quarterly*, 63 (1977), pp. 1–30
- The Operas of Alban Berg*, vol. 1: *Wozzeck* (Berkeley: University of California Press, 1980)
- The Operas of Alban Berg*, vol. 2: *Lulu* (Berkeley: University of California Press, 1985)
- Pople, Anthony, *Berg: Violin Concerto* (Cambridge: Cambridge University Press, 1991)
- Redlich, Hans F., *Alban Berg: The Man and his Music* (London: John Calder, 1957)
- Alban Berg: Versuch einer Würdigung* (Vienna: Universal Edition, 1957)
- Reich, Willi, *Alban Berg. Mit Bergs eigenen Schriften und Beiträgen von Theodor Wiesengrund-Adorno und Ernst Krenek* (Vienna: Reichner, 1937)
- The Life and Work of Alban Berg*, trans. C. Cardew (London: Thames and Hudson, 1965)
- Rode, Susanne, *Alban Berg und Karl Kraus: Zur geistigen Biographie des Komponisten der 'Lulu'* (Frankfurt am Main: Peter Lang, 1988)
- Schmalfeldt, Janet, *Berg's Wozzeck: Harmonic Language and Dramatic Design* (New Haven: Yale University Press, 1983)